

2026년 원주시역사박물관 제1차 기증
박물관자료 화상 공개

연 번	1		
명 칭	일본군 제식 총검		
크 기	길이 50.5cm × 2.4cm		
수 량	1점	시 대	1930년대
			

연 번	2		
명 칭	장일순 글씨(감고전심)		
크 기	68.0cm × 30.5cm		
수 량	1점	시 대	현대



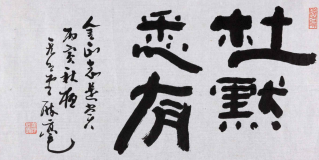
연 번	3		
명 칭	장일순 국화(천하강상)		
크 기	61.5cm × 31.0cm		
수 량	1점	시 대	현대



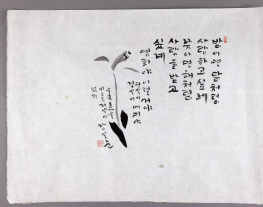
This is a vertical ink wash painting on a light-colored paper, mounted in a dark brown wooden frame. The painting features a single chrysanthemum flower in full bloom, with numerous delicate petals radiating from a dark center. The flower is attached to a slender stem that has several large, dark, rounded leaves. To the left of the flower, there is a column of calligraphy in black ink, written in a cursive style. Above the calligraphy is a small, square red seal. The background of the painting is plain, emphasizing the form and texture of the flower and leaves.

연 번	4		
명 칭	장일순 글씨(눈으로 보지말게)		
크 기	68.5cm × 35.4cm		
수 량	1점	시 대	현대

연 번	5		
명 칭	장일순 글씨(두목실유)		
크 기	59.5cm × 35.0cm		
수 량	1점	시 대	현대



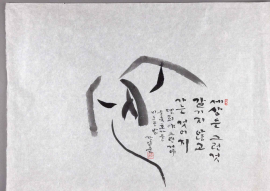
연 번	6		
명 칭	장일순 글씨(밤이연 달처럼)		
크 기	46.7cm × 62.2cm		
수 량	1점	시 대	현대



연 번	8		
명 칭	장일순 글씨(사랑은 패자가)		
크 기	68.0cm × 34.2cm		
수 량	1점	시 대	현대



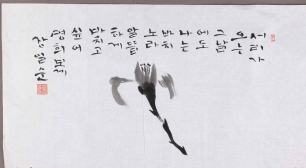
연 번	10		
명 칭	장일순 글씨(세상은 그런 것)		
크 기	65.6cm × 48.5cm		
수 량	1점	시 대	현대



연 번	7		
명 칭	장일순 글씨(불고)		
크 기	66.0cm × 33.4cm		
수 량	1점	시 대	현대



연 번	9		
명 칭	장일순 글씨(서리가 오는 그날)		
크 기	67.9cm × 34.8cm		
수 량	1점	시 대	현대



연 번	11		
명 칭	장일순 글씨(시농견)		
크 기	66.8cm × 33.4cm		
수 량	1점	시 대	현대



